

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко» г. Зернограда
347740, Ростовская обл., г. Зерноград, ул. Социалистическая, дом № 35-а
8(863-59) 41-3-57, E-mail: solnyshkozernograd@yandex.ru
ОГРН 1196196011626, ИНН 6111014313

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом МБДОУ
д/с «Солнышко» г. Зернограда
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ
д/с «Солнышко» г. Зернограда
от «31» августа 2021 г. № 75

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

(3-4 года)

г. Зерноград 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.....	6
1.4. Целевые ориентиры как планируемые результаты освоения Программы.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Игра как особое пространство развития детей младшего дошкольного возраста	11
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка младшего дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях	15
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	38
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	40
3.2. Кадровые условия реализации Программы.....	42
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	42
3.4. Методическое обеспечение Программы	43
3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	45
3.6. Особенности осуществления образовательного процесса	46
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1. Планирование игровой деятельности во второй младшей группе...50	
2. Перспективный план работы с родителями второй младшей группы.....	54
3. Годовое календарно – тематическое планирование во второй младшей группе.....	58
4. План работы с детьми младшей группы на летний оздоровительный период.....	86

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа 2 младшей группы является нормативным документом МБДОУ д/с «Солнышко» г. Зернограда, обосновывающим цели, содержание, методики и технологии, формы организации образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами МБДОУ д/с «Солнышко» г. Зернограда:

✓ Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО».

✓ Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550).

✓ Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». (Вступил в силу с 1 января 2021 года).

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

✓ Устав МБДОУ д/с «Солнышко» г. Зернограда, утвержденный приказом управления образования от 14.01.2019 года № 24.

Рабочая программа составлена с учётом Основной образовательной программы МБДОУ д/с «Солнышко» г. Зернограда и характеризует модель процесса воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в данном возрастном периоде.

Программа охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа ориентирована на:

1) Создание условий, способствующих охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3) Обеспечение преемственных целей, задач реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

4) Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

5) Создание системы воспитательно-образовательной работы, объединяющей обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе привитие ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания организационных форм дошкольного образования различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через различные формы сотрудничества с семьёй.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок

способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к

развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.4. Целевые ориентиры как планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы детьми младшего дошкольного возраста

К четырем годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.</p> <p>Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <p>Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</p> <p>Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>

<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.</p> <p>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</p> <p>Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).</p> <p>Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фото.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.</p> <p>Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.</p> <p>Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Игра как особое пространство развития детей младшего дошкольного возраста

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Результаты развития игровой деятельности детей 2 младшей группы

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.- активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;- охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;- у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;- использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;- в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;- проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none">- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;- в совместной игре с воспитателем мало инициативен;- проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей;- игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.- в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

Комплексный метод руководства игрой
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ИГР



ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ИГРЫ

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

(Классификация по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новосёловой)

Виды игр			Возраст дошкольников	
			3	4
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования	С природными объектами		+
		С игрушками	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-отобразительные	+	
		Сюжетно - ролевые		+
		Режиссерские		+
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие	Автодидактические предметные	+	+
		Сюжетно - дидактические	+	+
		Подвижные	+	+
		Музыкально-дидактические	+	+
		Учебные		+

	Досуговые	Игры-забавы, развлечения	+	+
		Празднично-карнавальные		+
		Компьютерные		+
Народные игры	Тренинговые	Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Обрядовые	Семейные	+	+
		Сезонные		+
	Досуговые	Тихие игры	+	+
		Игры-забавы		+

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка младшего дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

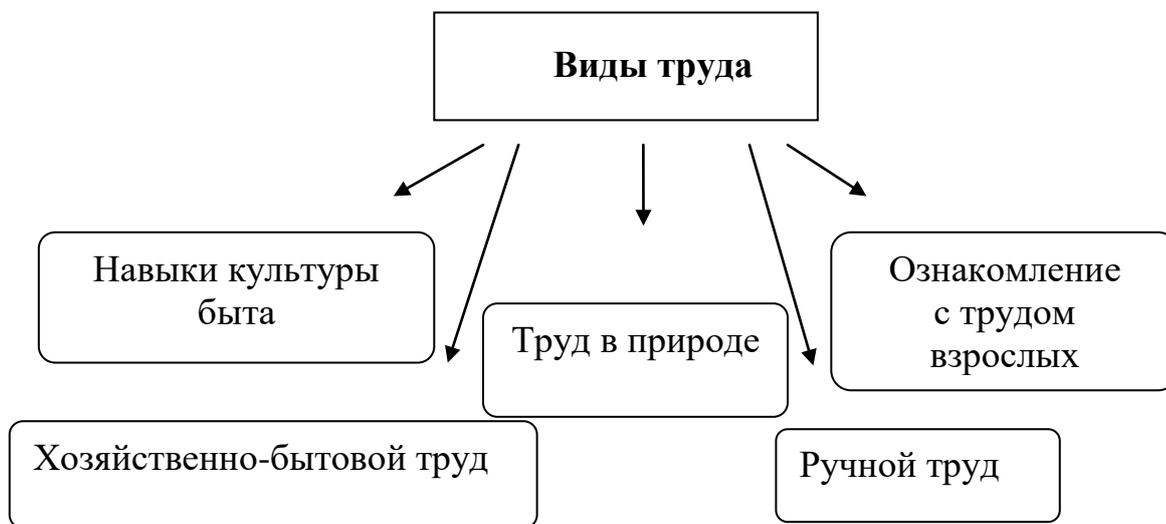
Содержание деятельности по социально-коммуникативному развитию

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности	
		Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Дошкольник входит в мир социальных отношений			
<p>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,</p> <p>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними</p>	<p><i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><i>Взаимоотношения.</i> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры</p>	<p>- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <p>- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные</p>	<p>-ребенок проявляет недоверие к окружающим;</p> <p>- контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</p> <p>- наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</p> <p>- реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</p> <p>- настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с</p>

<p>животными и пр.). 4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p>поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. <i>Семья.</i> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	<p>состояния, стремится к одобрению своих действий. - Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p>
Развиваем ценностное отношение к труду			
<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). 2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. 3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию</p>	<p><i>Труд взрослых.</i> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. <i>Самообслуживание.</i> Освоение отдельных действий, затем процессов</p>	<p>- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. - По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. - Проявляет самостоятельность в</p>	<p>- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. - Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. - Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной</p>

самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.	самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).	самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе			
1.Развивать интерес к правилам безопасного поведения; 2.Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. 3.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.	- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	-ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; - несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Развитие ценностного отношения к труду **Виды труда**



Формы организации трудовой деятельности



Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Модель двигательного режима 2 младшей группы

Формы организации	<i>Время, периодичность</i>
Организованная деятельность	3 ч/нед
Утренняя гимнастика	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 5-10 мин.
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 15 мин.
Спортивные праздники	2-4 раза в год
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Содержание деятельности по физическому развитию

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности	
		Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;</p> <p>- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;</p>	<p><i>Двигательная деятельность.</i></p> <p>Порядковые упражнения.</p> <p>Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве.</p> <p>Повороты на месте переступанием.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа).</p> <p>Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p>Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с</p>	<p>- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</p> <p>- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</p> <p>- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</p> <p>- проявляет инициативность, с большим удовольствием</p>	<p>- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;</p> <p>- неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</p> <p>- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;</p> <p>- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;</p> <p>- не знаком или имеет</p>

<p>- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;</p> <p>- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления.</p> <p>Бег, не опуская головы.</p> <p>Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> <p>Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>Лазание по лестнице-стремлянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p>Музыкально- ритмические упражнения.</p> <p>Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	<p>участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</p> <p>- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>
---	---	--	--

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

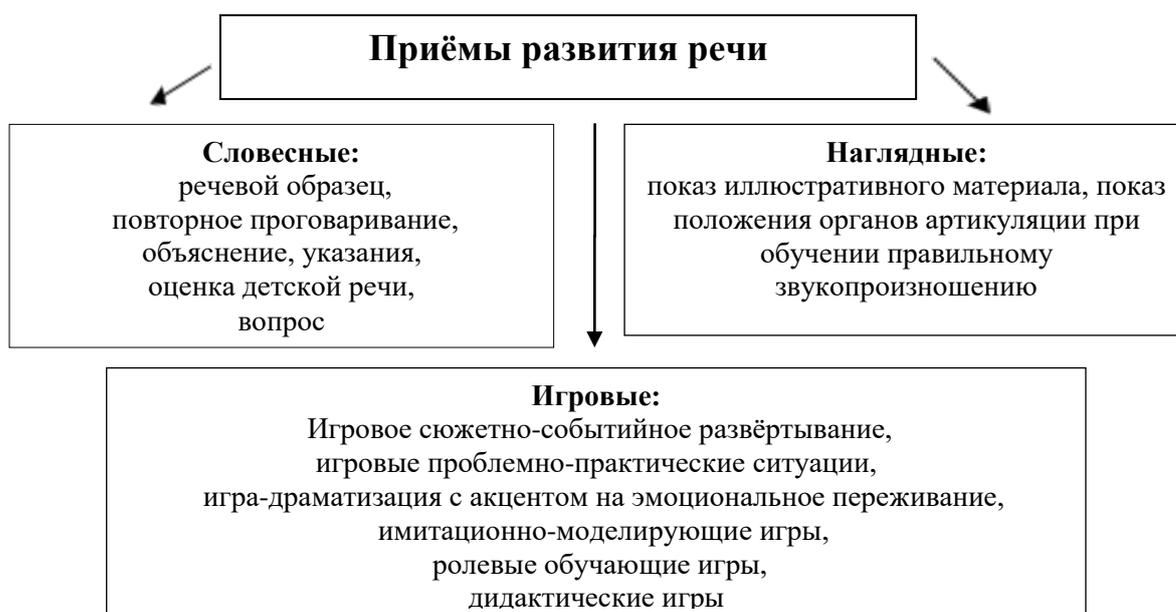
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- ✓ Принцип развития языкового чутья.
- ✓ Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- ✓ Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- ✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- ✓ Принцип обогащения активной языковой практики.
- ✓

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в непосредственно образовательной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.



Методы развития речи

Методы развития речи

По используемым средствам

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности,
опосредованное наблюдение

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;
заучивание наизусть;
пересказ; общая беседа;
рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки,
дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные
игры.

По характеру речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин,
чтение х/л, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по
содержанию литературных произведений, дидактические игры

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой
текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод
моделирования, творческие задания

Задачи и результаты образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности	
	Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>- с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>- по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>- называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>- речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>- узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</p> <p>- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>- не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>- на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. ;</p> <p>- отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>- не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- не использует элементарные формы вежливого речевого общения;</p> <p>- быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.</p>

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию

<p>Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения; различие формы обращения ко взрослому и ребенку; называние детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p>
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Освоение способа словообразования на основе имитации звуков.</p>
<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названий некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p>	<p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки; слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук.</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.</p>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.</p> <p>Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Содержание деятельности по познавательному развитию

Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности	
	Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Любопытен, задает вопросы. Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. - С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. - Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. - Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> - Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. - Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. - Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. - Не проявляет речевую активность. - Не проявляет интерес к людям и к их действиям. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Содержание образовательной деятельности		
Развитие сенсорной культуры	Ребенок открывает мир природы	Первые шаги в математику Исследуем и экспериментируем
<p>-Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p> <p>-Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>-Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p> <p>-Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову.</p> <p>-Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>- Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p>	<p>-Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.</p> <p>-Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>-Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей.</p> <p>-Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе. Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p>	<p>- Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.</p> <p>- Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).</p> <p>- Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>-Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов).</p> <p>- Освоение приемов наложения и приложения.</p> <p>-Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p> <p>- Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- ✓ Рисование;
- ✓ Лепка;
- ✓ Аппликация;
- ✓ Конструирование;
- ✓ Музыкальное развитие.

Содержание деятельности по художественно-эстетическому развитию

	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности	
			Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Изобразительное искусство	<p>– Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>– Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам</p>	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.</p> <p>Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства</p>	<p>– охотно участвует в ситуациях эстетическое направленности.;</p> <p>– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку;</p> <p>- с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</p> <p>– создает простейшие изображения на основе простых форм;</p> <p>- передает сходство с реальными предметами;</p> <p>– принимает участие в создании совместных композиций,</p> <p>-испытывает совместные эмоциональные</p>	<p>– не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</p> <p>– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</p> <p>– неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>

	выразительности.	выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.	переживания.	
Продуктивная деятельность и детское творчество	<p>– Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>– Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>– Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных</p>	<p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображений.</p> <p>В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.</p> <p>Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий.</p> <p>В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по</p>		

	<p>материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>– Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.</p> <p>В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.</p> <p>В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен, умения подбирать цвета соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов, умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования.</p> <p>В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы.</p> <p>Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p>В лепке: знакомство со свойствами</p>		
--	--	--	--	--

		<p>глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега.</p> <p>Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения.</p> <p>Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.</p> <p>В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.</p> <p>Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>		
Художественная литература	- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных),	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не</p>	- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; - узнает содержание	- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после

	<p>рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и</p>	<p>отвлекаясь.</p> <p>Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.</p> <p>Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.</p> <p>Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p>	<p>прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</p> <p>- активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</p> <p>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p>	<p>личного обращения к нему взрослого;</p> <p>- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>
--	--	--	--	---

	рассказов.			
Музыка	<p>-Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо).</p> <p>Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр).</p> <p>Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная).</p> <p>Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.</p> <p>Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>	<p>-с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения;</p> <p>- проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;</p> <p>- различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм,</p> <p>- передает их в движении;</p> <p>- эмоционально откликается на характер песни, пляски;</p> <p>- активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>- Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;</p> <p>- музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;</p> <p>-затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;</p> <p>- не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

В основу взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников заложены следующие *принципы*:

- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями:

- 1) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 2) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- 3) возрождение традиций семейного воспитания;
- 4) повышение педагогической культуры родителей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями младших дошкольников

✓ Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

✓ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

✓ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

✓ Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

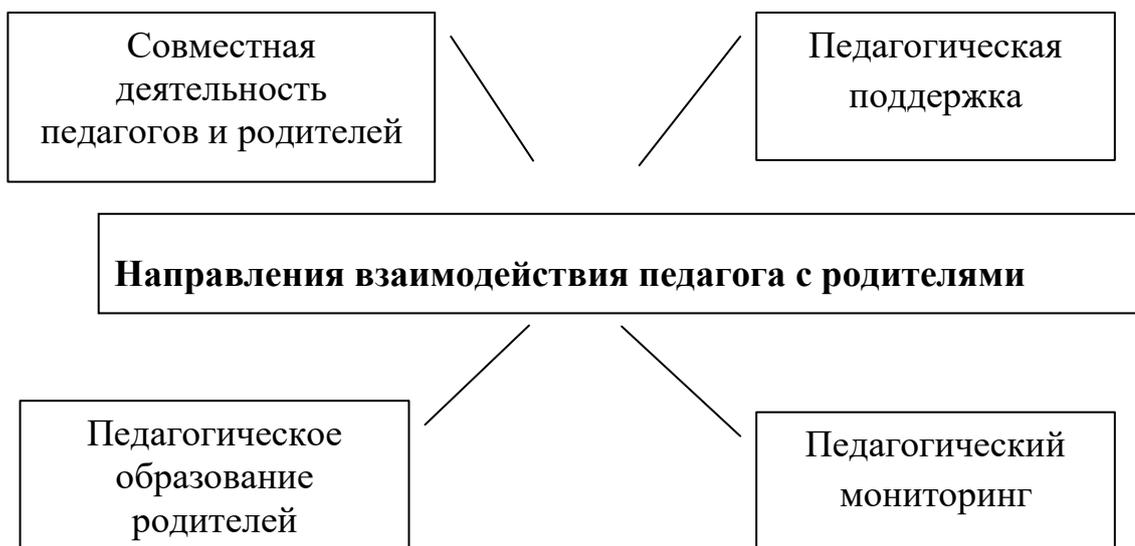
✓ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

✓ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения,

творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

В совместной деятельности педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские и ролевые игры ✓ Совместные мероприятия ✓ Проекты ✓ Конкурсы ✓ Участие в создании предметно-развивающей среды
Для педагогической поддержки и в целях педагогического образования	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тренинги ✓ Консультативные часы ✓ Информационные уголки ✓ Групповые и семейные фотоальбомы, фоторепортажи ✓ Памятки ✓ Страничка на сайте ✓ Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции ✓ Распространение опыта семейного воспитания; ✓ Родительские собрания и встречи ✓ Выпуск газеты для родителей
В качестве педагогического мониторинга	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Анкетирование ✓ Тестирование ✓ Социологический опрос ✓ Интервьюирование



3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во 2 младшей группе

- Предметы чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

- Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, включаются в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки.

- Игрушки, отражающие реальную жизнь (машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Предметы-заместители для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

- Крупное игровое оборудование.

- Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал.

- Уголок экспериментирования оснащён комплектами защитной одежды (халатики, нарукавники). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

- Из дидактических игр - игры типа лото и тарных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»).

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Педагоги	Образование	Педагогический стаж	Квалификационная категория
Воспитатель 1	Среднее специальное	7 лет	Первая
Воспитатель 2	Среднее специальное	0 лет	Без категории
Педагог-психолог	Высшее	16 лет	Высшая
Музыкальный руководитель	Высшее	16 лет	Высшая

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Функциональное использование помещения	Оснащение
Групповые комнаты	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно–ролевые игры ✓ Самообслуживание ✓ Трудовая деятельность ✓ Самостоятельная творческая деятельность ✓ Ознакомление с природой, труд в природе ✓ Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская мебель для практической деятельности ✓ Книжный уголок ✓ Уголок для изобразительной детской деятельности ✓ Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр ✓ Природный уголок ✓ Конструкторы различных видов ✓ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото ✓ Развивающие игры по математике, логике ✓ Различные виды театров
Спальное помещение	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дневной сон ✓ Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спальная мебель ✓ Физкультурное оборудование после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновое кольцо и кубики.
Раздевальная комната	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Шкафчики для одежды ✓ Информационный уголок ✓ Выставка детского творчества ✓ Наглядно – информационный материал

3.4 Методическое обеспечение Программы

Нормативно-правовое:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года.
2. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» № 124-ФЗ от 24.07.1998 года (в редакции от 01.09.2012 года).
3. Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 года.
4. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. №08-249.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изм. от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013 года.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 (с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

Программное обеспечение

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.
2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А.Лыкова.

3. Физическая культура в детском саду /Пензулаева Л.И.

Учебно-методический комплект

1. Богуславская Н.Е. Весёлый этикет. Пособие по развитию коммуникативных способностей ребёнка.-Екатеринбург: «Литур» 2002.
2. Белая К.Ю. формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАТКА – СИНТЕЗ, 2014
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. М.; ТЦ Сфера, 2016
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением М.; ТЦ Сфера, 2016
6. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., допл. И испр. – М.; ТЦ Сфера, 2016
7. Князева О.Л. «Я-Ты-Мы» Программа социально-эмоционального развития. М.; ОНИКС ЛИТ. 2003
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.; «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2009
9. Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2017
10. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир.» 2015
11. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7; Учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов – СПб.: «Детство - пресс», 2003
12. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2008
13. Ушакова О, С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи.: М.: ТЦ Сфера 2010
14. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет – 3-е изд. допол.: М.: ТЦ Сфера 2016
15. Шипицына Л.М. азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) СПб.: Детство-Пресс 2003.

3.5. Организация режима пребывания детей младшего возраста в образовательном учреждении

Режим дня 2 младшей группы (3-4года)

Холодный период года (сентябрь - май)

Режимные моменты	Время
Приём детей, общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика, игровая деятельность	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность- образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 10.35
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, игровой массаж, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, игры на свежем воздухе, уход детей домой	16.20 – 18.00

Теплый период года (июнь - август)

Содержание	Время
Приём детей, игры на свежем воздухе, общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика на спортивной площадке	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку	8.40 – 9.00
Завтрак	9.00 – 9.20
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, музыкальные и физкультурно-оздоровительные мероприятия на воздухе	9.30 – 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем детей, игровой массаж, гигиенические процедуры	15.30 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.20
Игры на свежем воздухе, уход детей домой	16.30- 18.00

3.6. Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В календарно-тематическом планировании присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент и компонент МБДОУ (из планов работы учителей-логопедов и психолога МБДОУ).

Учебные месяцы разбиты на тематические блоки, каждый блок содержит по 4 лексические темы.

Распределение тематических блоков

1 квартал «Волшебница осень»	2 квартал «Чародейка – Зима»	3 квартал «Встречаем Весну – красну»
Сентябрь «Детский сад – страна друзей»	Декабрь «Новогодняя сказка»	Март «Подари добро»
Октябрь «Мир вокруг нас»	Январь «Удивительное рядом»	Апрель «Земля – наш общий дом»
Ноябрь «Семья: родные, близкие, любимые»	Февраль «В здоровом теле - здоровый дух»	Май «Над тобою солнце светит, Родина моя!»

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - 15 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план 2 младшей группы

Направления развития и образования в соответствии с ФГОС ДО	2 младшая группа 3-4 года
	Количество занятий в неделю / в месяц / в год
<i>Инвариативная часть</i>	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Природный мир	1/4/36
<i>Экология</i>	<i>1,3 неделя</i>
<i>ОБЖ</i>	<i>2 неделя</i>
<i>Художественная литература</i>	<i>4 неделя</i>
Социальный мир	1/4/36
<i>Общение</i>	<i>1 неделя</i>
<i>Этикет</i>	<i>2 неделя</i>
<i>Рукотворный мир</i>	<i>3 неделя</i>
<i>Предметный мир</i>	<i>4 неделя</i>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Математика	1/4/36
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие речи	1/4/36
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Музыкальное воспитание	2/8/72
Рисование	1/4/36
Лепка	1,3 неделя
Аппликация	2 неделя
Конструирование	4 неделя
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Физкультура	2/8/72
Оздоровительно-игровой час	1/4/36
<i>Вариативная часть</i>	
Занятия с педагогом-психологом	1/4/36
ИТОГО	11/44/396

Модель планирования воспитательно-образовательной работы на день

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на _____

Группа _____ Воспитатели _____

Тема _____

Цель _____

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды	Взаимодействие с родителями
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	ОД в режимных моментах			
Утро: игры, КГН						
Завтрак, игры						
ОД						

Игры, подготовка к прогулке Прогулка:					
Возвращение с прогулки, КГН, Обед: подготовка ко сну					
Вечер: Оздоровитель ные и закаливающи е процедуры, КГН Полдник игры, кружки					
Прогулка					